

Рекомендации родителям

по развитию познавательных процессов.

Развитие воображения

Воображение — одна из составляющих мыслительных процессов. А детское мышление проходит свои этапы и стадии формирования, оно еще не созрело. Поэтому воображение ребенка нужно развивать так же, как мышцы, как бы это примитивно ни звучало.

Рекомендации, касающиеся развития воображения детей.

* Учите ребенка решать разнообразные задачи новыми, нестандартными способами, поощряйте его оригинальность.

* Учите детей отличать реальность от вымысла. Если ребенок все время пребывает в мире сказки и не умеет застегнуть пуговицы, со временем это может привести его к оторванности от реальной жизни.

* Воображение растет с общим психическим, интеллектуальным развитием ребенка. Поэтому важно давать детям как можно больше разнообразной информации о мире.

* Не просто рассказывайте ребенку о предметах и явлениях, вкладывая в его голову «теорию». Пусть он на практике, путем экспериментов (конечно, безопасных для здоровья) узнает о свойствах предметов.

* Всегда идите от простого к сложному. Это касается выбора игрушек, игр, художественных произведений, приобретения различных навыков.

* Пусть ваш ребенок почувствует радость творчества, пусть он почувствует себя изобретателем, художником, скульптором, танцором или садовником. Закрепляйте положительные результаты творческих поисков, отмечайте успехи, хвалите за нестандартные решения.

Как развивать воображение у детей?

Эти игры способствуют развитию творческого, нестандартного мышления, обогащают словарный запас ребенка, делают его речь более выразительной и эмоциональной. Игры на **воображение** можно проводить в любых условиях: дома, в пути, на отдыхе, во время прогулки. Все, что вам нужно, — это несколько творческих идей и неограниченная фантазия.

«Продолжи рисунок». Для этой игры вам понадобятся чистые листы бумаги и карандаши. Рисовать также можно мелом на асфальте, палкой на песке или на снегу. Суть игры заключается в следующем: вы по очереди рисуете друг для друга заготовки для будущих рисунков. Это могут быть круги, точки, штрихи, спирали, разные закорючки.

Вы можете делать разные наброски: спонтанные и с подсказками. Перед игроками стоит творческая задача: придумать из элемента законченный рисунок. Это может быть предмет, растение, человек, животное и т. д. Возможно, сначала ребенку будет трудно придумать что-нибудь оригинальное, и он будет рисовать по вашему образцу. Покажите ему, как из простой закорючки появляются гриб, яблоко, облако, клоун, бабочка и др.

При прочтении сказки детям младшего возраста полезно задавать вопросы «Покажи, а как медведь рычал?», «А зайчик как скакал?» Чтение рассказа детям старшего возраста можно прерывать, с просьбой пофантазировать, что будет происходить дальше. Отлично развивают творческое воображение детей старшего возраста сочинение сказок «Каждый по предложению».

Упражнение «Придумай свой конец сказки». Предложить детям изменить и сочинить свой конец знакомых сказок. «Колобок не сел лисе на язычок, а покатился дальше и встретил ...». «Волку не удалось съесть козлят потому что...» и т.д.

Упражнение «Живая музыка» Предложить детям прослушать музыкальное произведение, а затем нарисовать то, что навеяла им музыка.

Упражнение «Волшебные кляксы». Цель: развитие творческого воображения; учить находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами. Предложить капнуть любую краску на середину листа и сложить лист пополам. Получились различные кляксы, детям необходимо увидеть в своей кляксе, на что она похожа или на кого.

«Представь себе». Игра начинается со слов: «Представь себе, что люди могли бы ходить только на руках. Что бы тогда было?» Перечень тем может быть самым разнообразным и касаться человека, его привычек и характера, явления природы, животных, предметов быта. Например: что было бы, если бы...:

- ... вместо дождя с неба падали конфеты?
- ... снег лежал круглый год?
- ... тридцать три дня шел дождь не переставая?
- ... в водопроводе водились крокодилы?
- ... по небу можно было ходить пешком?
- ... люди умели летать?
- ... медведи жили в гнездах?
- ... на деревьях росли батоны?
- ... по реке плавали арбузы?
- ... на небе вместо Луны висел воздушный шарик?
- ... дома были сделаны из ваты?
- ... вилки были сделаны из шоколада?
- ... у человека глаза были на затылке?

Подобных игр и упражнений можно сочинить бесконечное множество, все зависит лишь от творческого воображения взрослых, поставивших перед собой цель помочь каждому ребенку вырасти творчески одаренной, нестандартно мыслящей, успешной личностью.

Развитие восприятия.

Восприятие — это отражение сознанием человека предметов и явлений действительности в момент их воздействия на органы чувств. Развитие восприятия не происходит само собой. Здесь велика роль взрослого, который специально организует деятельность детей по восприятию тех или иных объектов, учит выявлять существенные признаки, свойства предметов и явлений.

Учите ребенка:

- * Различать не только цвета, но и их оттенки.
- * Различать форму предметов и геометрические фигуры.
- * Делить геометрические фигуры на 1,2,3, 4 равные части.
- * Сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте).
- * Определять словами, какой предмет больше (меньше), длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже).
- * Сравнивать до 10 предметов, различных по величине.
- * Измерять длину предметов с помощью условной мерки (нитки).
- * Анализировать предмет, выделять в нем мелкие детали.
- * Различать и называть части суток, их последовательность.
- * Понимать значение слов вчера, сегодня, завтра. Знать дни недели, месяцы года.
- * Различать основные признаки разных времен года.
- * Различать предметы на ощупь.
- * Внимательно и последовательно рассматривать предмет и явление.
- * Ориентироваться в пространстве по картине: слева, справа, вверху, внизу, перед, за, между, рядом.

Игры и упражнения, способствующие развитию восприятия.

«Перевертыши». Взрослый рисует геометрические фигуры: квадрат, треугольник и т.д. Ребенок должен превратить их в любой рисунок.

«Узнай форму». Ребенок должен узнать в окружающих предметах форму геометрической фигуры.

«Найди отличия». Ребенок учится находить отличия в похожих предметах.
«О чем я говорю?». Взрослый описывает какой-либо предмет, а ребенок должен догадаться, и наоборот. Какое время года?». Взрослый называет время года, а ребенок называет его признаки.

«Угадай предмет». Взрослый рисует пунктиром или точками очертание предмета, ребенок должен узнать предмет.

Развитие внимания.

Внимание — это проявление избирательной направленности процессов сознания. Уровень развития внимания во многом определяет успешность ребенка во всех сферах его деятельности.

Рекомендации родителям по развитию процессов внимания.

Все свойства внимания значительно развиваются в результате упражнений:

- * выкладывания узора из мозаики;
- * выкладывания фигуры из палочек по образцу; исключения лишнего;
- * нахождения различий в двух похожих картинках;
- * нахождения двух одинаковых предметов среди множества предметов;
- * срисовывания по клеточкам; нахождения одной буквы в газетном тексте (при повторе упражнения количество отмеченных букв за единицу времени увеличивается).

Игры, способствующие развитию внимания.

«Да и нет, не говорите, черный с белым не носите..». Взрослый задает ребенку вопросы. Ребенок отвечает на них, но при этом не должен называть запрещенные цвета и не говорить «да» и «нет».

Игры-головоломки, загадки.

Поиск отличий на одинаковых картинках, поиск одинаковых предметов и т.д.

«Будь внимателен». Выполнение гимнастических упражнений по словесной команде.

«Волшебное слово». Взрослый показывает упражнения, а ребенок выполняет их только в том случае, если взрослый говорит «Пожалуйста!».

«Где что было». Ребенок запоминает предметы, лежащие на столе, затем он отворачивается. Взрослый передвигает (убирает или добавляет) предметы; а ребенок указывает что изменилось.

«Назови, что ты видишь». Ребенок за одну минуту должен назвать как можно больше предметов, находящихся в комнате.

«Карлики и великаны». Ребенок должен выслушивать словесную инструкцию взрослого, не обращая внимания на его действия.

Игра "Топ-хлоп". Ведущий произносит фразы-понятия - правильные и неправильные.

Если выражение верное, дети хлопают, если не правильное - топают.

Примеры: "Летом всегда идет снег". Картошку едят сырую". "Ворона - перелетная птица". Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

«Перепутанные линии». Прослеживание взглядом какой-либо линии от ее начала до конца, особенно когда она переплетается с другими линиями, способствует развитию сосредоточенности и концентрации внимания.

«Где что?». Следует договориться с ребенком, что он будет хлопать в ладоши, когда услышит слово на заданную тему, например животные. После этого взрослый должен произнести ряд разных слов. Если ребенок ошибся, игра начинается сначала.

Со временем можно усложнить задание, предложив ребенку вставить в том случае, если он услышит название растения, и одновременно с этим хлопать, когда услышит название животного.

«Зеркало». Играть в эту игру лучше в паре. Игроки садятся или встают друг напротив друга. Один из них совершает разные движения: поднимает руки, двигает ими в разные стороны, чешет нос. Другой - "зеркало" первого.

Для начала можно ограничиться движениями рук, но постепенно усложнить игру: строить рожицы, поворачиваться и т.д. Время игры ограничивается 1-2 минутами.

Если "зеркало" сумело продержаться нужное время, оно получает один балл, а игроки меняются ролями.

Развитие памяти.

Память - способность к получению, хранению и воспроизведению информации. Память лежит в основе способностей ребенка, является условием обучения, приобретения знаний, умений.

Как помочь ребенку развить память?

Проконтролируйте, чтобы тот материал, который запоминает ребенок, был ему понятен. Время для изучения материала лучше поделить на разумные временные отрезки, так как малыми порциями материал запоминается не только быстрее, но и надолго. Попросите ребенка выученный материал повторить на второй день. При заучивании предлагайте ребенку проговаривать вслух. Заинтересуйте ребенка той информацией, которую он изучает, так как высокая мотивация обучения оказывает очень большое положительное влияние на память. При появлении у ребенка явных признаков утомления сделайте перерыв.

Развитие мышления.

Мышление - способность связывать образы, представления, понятия, определять возможности их изменения и применения, обосновывать выводы, регулирующие поведение и общение.

Что делать родителям?

- *Развивать умственные способности через овладение действиями замещения в разных видах деятельности (самый простой вариант: предметы – заместители, когда дети используют один предмет для разных целей: карандаш как градусник, вилка, закладка и т.п.)
- *Учить составлять группу из отдельных предметов (тарелка, стакан, вилка – посуда).
- *Учить классифицировать и обобщать предметы по характерным признакам или назначению.
- *Учить понимать смысл литературного произведения; воспроизводить в правильной последовательности содержание текста с помощью вопросов.
- *Учить сравнивать предметы (чем похожи и отличаются яблоко и груша).

*Учить соотносить схематические изображения с реальными предметами.

*Побуждать делать самостоятельные выводы.

*Учить отвечать на вопросы, делать умозаключения. Способствовать познанию свойств различных материалов, их функционального потенциала, созданию образов, моделей различных предметов посредством изобразительной деятельности (лепки, аппликации, рисования и т.д.)

*Учить устанавливать причинно-следственные связи. Способствовать переходу к решению задач в уме.

Игры на развитие мышления

«Бывает - не бывает» Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если - нет, то мяч надо отбить.

Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять; туфли стеклянные и т.д.

«Разложи картинки». Ребенку предлагается серия картинок, которые необходимо разложить по хронологии событий и составить полноценный, развернутый рассказ.

«Закончи слово». Взрослый называет слог, а ребенок называет как можно больше слов по начатому слогу.

«Угадай по описанию». Взрослый предлагает угадать, о чем (о каком овоще, животном, игрушке) он говорит и дает описание этого предмета. Например: Это овощ. Он красный, круглый, сочный (помидор). Если ребенок затрудняется с ответом, перед ним выкладывают картинки с различными овощами, и он находит нужный.

«Что будет, если...». Ведущий задает вопрос - ребенок отвечает.

"Что будет, если я встану ногами в лужу?"

"Что будет, если в ванну с водой упадет мячик? Палка? Полотенце? Котенок? Камень?" и так далее. Затем меняйтесь ролями.

«Неоднозначные ответы»

Заранее обдумайте вопросы, на которые возможны неоднозначные ответы. Когда ребенок ответит на ваши вопросы, возможно, Вы будете очень удивлены. Такого ли ответа вы от него ожидали?

Маленькие примеры:

«Шерсть у нашей кошки очень....» ;

«Ночью на улице очень...»;

«У людей есть руки, для того чтобы ...»;

«Я заболел потому, что ...»

«Что на свете колючее?»

Попробуйте вспомнить вместе с ребенком, что на свете есть колючего? Иглы у ели и ёжика, швейные иглы и булавки, шипы роз и шиповника, папин подбородок....

Назовите несколько колючих объектов, возможно малыш добавит к ним другие. Например, назовите сами ёлку, ёжика, иглы и булавки. А когда гуляете в парке или в лесу найдите колючие растения, покажите ребенку шипы. Для чего они нужны растению? Наверняка, ребенок вспомнит вашу игру и сам добавит находку к категории "колючих вещей".

Подготовил педагог-психолог Инна Васильевна Пастухова

Источник: литература по детской психологии.