

Аннотация к парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

- 1) раскрытие природы изобразительного искусства;
- 2) формирование эстетического отношения к изобразительному искусству;
- 3) развитие эстетического восприятия мира;
- 4) ознакомление с деятельностью художника;
- 5) формирование многоаспектного опыта художественной деятельности.

Принципы:

- природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов;
- культуросообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры;
- развивающего характера художественного образования подразумевает, что содержание продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности;
- приоритета содержания по отношению к методам и технологиям понимается так, что ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного образовательного пространства;
- гуманистической направленности воспитания предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику.

Подходы:

- организация тематического пространства;
- создание нетривиальных творческих ситуаций;
- решение и самостоятельное изобретение творческих задач.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).
- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный

персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

- Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства».
- С интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.
- Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю).
- Имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Диагностика парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. представлена в Парциальной программе в соответствии с возрастными этапами развития ребенка.