

Зорина Елена Александровна
Зыкова Галина Александровна
воспитатели МБДОУ «Детский сад №11»
г. Новоалтайск. Алтайского края.

Конспект организованной образовательной деятельности в подготовительной группе

«Рисование живыми красками по воде»

Цель: обогащение опыта продуктивной деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Программные задачи:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: познакомить детей с техникой рисования на воде «Эбру»; упражнять в умении создавать продукт (создавать рисунок на воде и отпечатывать его на лист бумаги в технике «Эбру»); способствовать формированию умения объединяться в подгруппы, договариваться в процессе деятельности, оценивать общий результат, радоваться его достижению; развивать творческое воображение (умение видеть в абстрактном изображении различные образы: узоры, паутинки, цветы и т. д.); воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: развивать умение различать и называть качества предметов, особенности поверхности, материалы и их свойства; формировать умение вести диалог с педагогом, через игровую ситуацию; формировать у детей доброжелательность, желание помочь.

Образовательная область «Познавательное развитие»: продолжать развивать восприятие цвета, закреплять умение выделять цвет; сравнивать предметы контрастных размеров.

Материал: фартуки, звездочки, колокольчик, выставка рисунков, рисунки выполненный в технике «Эбру»; листы бумаги для акварели, акриловые краски, вода с крахмалом, лоток на каждую подгруппу, палочки для рисования по воде, пипетки, салфетки, музыка.

<i>Этапы</i>	<i>Действия педагога</i>	<i>Совместная деятельность детей и педагога</i>
<p>1. Организационный момент, начало занятия</p>	<p>- Колокольчик озорной Ты друзей в кружок построй Собрались ребята в круг Справа друг и слева друг Пожмем друг другу руки, улыбнемся Скажем привет, а гостям здравствуйте!</p> <p>- Ребята, я вас приглашаю на выставку картин. Давайте их рассмотрим. -Какие картины представлены? -В какой технике нарисованы эти картины? -А вы можете рассказать, что это за техника рисования? - Посмотрите, здесь еще одна необычная картина. Как вы думаете она относится к нетрадиционной технике? -А вы бы хотели научиться так рисовать? -Для начала оденем волшебные фартуки. Я вас приглашаю в художественную лабораторию, где творится волшебство. Там нас ждет научный сотрудник.</p>	<p>Воспитатель звонит в колокольчик.</p> <p>Дети заходят в группу и становятся в круг.</p> <p>Рассматривают картины.</p> <p>- Необычные, интересные. -Нетрадиционная техника. -Рисование без кисточки. - Да.</p> <p>- Мы бы очень хотели так научиться рисовать.</p> <p>Одевают фартуки.</p> <p>Проходят в лабораторию. Встречает детей лаборант.</p>
<p>2. Основная часть занятия</p>	<p>- Здравствуйте, ребята! Я рада приветствовать вас у себя в лаборатории. Здесь мы с вами будем совершать волшебство с помощью волшебных палочек. Будем с вами рисовать</p>	

	<p>Чудо чудное изображать Есть друзья у меня секрет Я его вам расскажу И что делать покажу - Я вас хочу познакомить с удивительной техникой рисования на воде. -Интересно! А я знала, что вам будет интересно и приготовила все необходимое для работы. - Эта техника рисования называется «ЭБРУ», она пришла к нам давно из Турции. Слово «Эбру» в переводе означает «живая краска, танцующая на воде». -Сегодня мы поучимся создавать «живой рисунок» на воде и переносить его на лист бумаги. Воспитатель приглашает детей к столу, где покажет технику работы на воде. -Нам понадобится: лоток с водой (вода не простая она подготовлена с добавлением клейстера из крахмала) -Краски -Палочка с острым концом. Давайте вспомним правила работы с острыми предметами. - Пипетка. - Вода, чтоб промывать пипетку. -Нам нужны салфетки, чтобы после каждого использования красок протирать палочку, потому что каждая краска должна соприкоснуться с водой в чистом цвете. -Выполнять все движения необходимо легко. Палочка только касается воды, не протыкает ее. -Ну что приступим?</p>	<p>- Да. Воспитатель знакомит с новой техникой рисования. Воспитатель знакомит детей с инструментарием и техникой. - Держать острым концом вниз, не направлять на соседа, быть осторожным и внимательным.</p>
--	---	--

-Набираем в пипетку любую краску и капаем ее на воду.
– Посмотрите, краска сама растекается, движется, как живая. Промываем пипетку, набираем другой цвет и капаем его на воду, промываем пипетку. Набираем третий цвет в пипетку и капаем его на воду. А теперь плавными движениями «сверху вниз», «слева направо» мы превращаем круги в «косичку» Похоже?
-Можно нарисовать «цветок», «листья на стебельке».
-Какой прекрасный рисунок получился!!! Необычный, неповторимый, такой рисунок я уже повторить не смогу-краски в следующем рисунке могут двигаться в другом направлении.
-А сейчас это «чудо на воде» мы попробуем отпечатать на листе бумаги. Лист аккуратно накладываем на поверхность воды. Некоторое время лист остается на поверхности, можно слегка прогладить, чтобы не осталось воздуха между водой и бумагой.
-Затем за края лист вытягиваем по краю лотка, чтобы снять лишнюю водичку.
Когда вы создадите свой рисунок, мы вместе его перенесем на бумагу
-И вот наш рисунок на бумаге. Вам нравится?
-Вы готовы поучиться делать необычные рисунки на воде?
Ну, за дело принимайтесь
Вы давайте постарайтесь
Все получится я знаю
Я советом помогаю.
- Сейчас мы будем фантазировать, творить, а музыка

Наблюдение детьми техники выполнения.

	поможет нам создавать прекрасные рисунки.	
3. Организационно – практический	<p><i>Воспитатель предлагает детям объединиться в группы по два человека.</i></p> <p><i>Оказывает по просьбам детей необходимую помощь.</i></p> <p><i>Обращает внимание на необходимость совместной работы, очередность в создании общего рисунка, чтобы получился хороший результат.</i></p> <p><i>Задает наводящие вопросы.</i></p> <p><i>После завершения работы воспитатель каждой паре помогает переносить рисунки на бумагу и вытягивать из лотка. Дети самостоятельно располагают свои работы на столе для выставки, и возвращаются к столам, чтобы посмотреть работу других детей.</i></p>	<p>Дети объединяются в пары начинают рисовать.</p> <p>После изготовления убирают материалы.</p> <p>Во время выполнения рисунков звучит легкая музыка.</p>
4. Заключительный	<p><i>Воспитатель с детьми рассматривают продукты совместной деятельности каждой группы.</i></p> <p>Интересно посмотреть, что у вас получилось?</p> <p>- Как мне нравятся ваши работы, настоящие произведения искусства! Я для вас приготовила вот такие звездочки, за ваши красивые рисунки.</p> <p>- Вам нравятся эти картины?</p> <p>- Как называется техника рисования на воде?</p>	<p>Дети рассматривают свои работы, обмениваются впечатлениями.</p> <p>Поощрение детей звездочками.</p> <p>- Да.</p> <p>- Эбру.</p>