

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 11 «Рябинка»

г. Новоалтайска Алтайского края

Конспект

Непосредственно-образовательной деятельности с детьми

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Тема «Экскурсия в картинную галерею»

Подготовили: Силиванова Наталья Юрьевна

Анфёрова Г.И.

Воспитатели: МБДОУ №11

г. Новоалтайск

2019

Конспект непосредственно-образовательной деятельности с детьми

Педагоги (ФИО): Анфёрова Галина Ивановна, Силиванова Наталья Юрьевна

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие.

Возрастная группа: Подготовительная группа

Тема занятия: «Экскурсия в картинную галерею»

Организационный момент:

1. Приглашаем детей в зал.
2. Показ афиши.
3. Загадка.
4. Рассматривание выставки картин.
5. Письмо от художника.

Мотивационный –целевой момент

1. Цель: Продолжать знакомить детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства.
2. Программные задачи:
 - Обучающие: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - шерстью;
 - Учить создавать сюжетную композицию;
 - Развивающие: Развивать творческие способности детей, умение объективно оценивать свои рисунки и работы других детей, развивать мелкую моторику рук.
 - Воспитательные: воспитывать умение работать аккуратно, самостоятельно.
3. Здоровьесберегающие: способствует сохранению физического и психологического здоровья детей.
4. Интеграция образовательных областей:
 - «познавательное развитие»: познакомить с новым материалом – шерстью;
 - «социально-коммуникативное развитие»: развивать желание помогать друг другу;
 - «художественно-эстетическое развитие»: развивать интерес к рисованию нетрадиционным способом;
 - «физическое развитие»: развивать двигательную активность детей.
5. Предварительная работа: беседа «Что такое картинная галерея», рассматривание иллюстраций с изображением Третьяковской галереи.
6. Оборудование, материал: афиша с приглашением, письмо от начинающего художника, репродукция картин, рамки, шерсть.
7. Планируемый результат: дети знают что такое пейзаж;
 - Умеют рисовать шерстью;
 - Уметь создавать композиции.

Деятельный момент

Основные методы:

1. Внесение афиши;
2. Загадывание загадки;
3. Экскурсия в картинную галерею;

4. Обнаружение письма от начинающего художника;
5. Практическая работа.

Способ снижения утомления и напряжения детей:

1. Игра «С неба падают снежинки»
2. Пальчиковая гимнастика

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Дети входят в зал ()</p> <p>Дети отвечают Ответы детей «в картинной галерее»</p> <p>Дети направляются к выставке репродукции картин в группе. Рассматривают. Среди них пустой лист. К нему прикреплен конверт</p> <p>Дети. Да.</p> <p>Дети рассказывают, что такое пейзаж.</p>	<p>Воспитатель. Несколько дней назад я увидела афишу. Афишу вывешивают, что бы сообщить, где и когда можно посмотреть что то интересное, например выставку. Я принесла вам такую афишу(читает афишу: «Приглашаем вас на мероприятие, которое будет проходить по адресу: город Новоалтайск, переулок Транспортный д/с №11 «Рябинка»»). Все желающие могут принять участие. Отгадайте загадку и узнаете, куда нас приглашают.</p> <p>Место это чудесно И весьма интересно Здесь картины живут Посетителей ждут. Как место зовется? Ответ один: Это... выставка картин Где проходят выставки картин?</p> <p>Хотите туда пойти?</p> <p>Воспитатель. Дети здесь письмо давайте узнаем, что в нем написано. «Здравствуйте ребята. Я начинающий художник. Хочу написать картину, но не знаю с чего начать. Слышал, есть такие картины, которые называются пейзажами, а что это такое, я не знаю. Помогите мне, пожалуйста». А свой ответ присылайте на электронную почту «Юному Художнику» Поможем начинающему художнику?</p>	<p>Дети находят письмо от начинающего художника.</p>

<p>Дети. Художники-пейзажисты.</p> <p>Дети. Показать, как нужно рисовать.</p> <p>Выбрать, чем будем рисовать.</p> <p>Мастерская.</p> <p>Да!</p> <p>Руки над головой, хватательные движения кистями рук.</p> <p>Потягиваются, руки в стороны.</p> <p>Шагают на месте, высоко поднимая ноги.</p> <p>Прыжки на месте.</p> <p>Дети. Да!</p>	<p>Как ему помочь? Давайте расскажем ему, что такое «пейзаж».</p> <p>А кто пишет пейзажи.</p> <p>Воспитатель. Мы рассказали начинающему художнику о пейзажах. Чем еще ему мы можем помочь?</p> <p>С чего необходимо начать, как вы думаете?</p> <p>Как называется место, где художники создают свои картины.</p> <p>А вы готовы нарисовать зимний пейзаж?</p> <p>Проходите в мастерскую, а по пути мы с вами поиграем.</p> <p>Игра: «С неба падают снежинки» С неба падают снежинки, Как на сказочной картинке. Будем их ловить руками И покажем дома маме.</p> <p>А вокруг лежат сугробы, Снегом замело дороги. Не завязнуть в поле чтобы, Выше поднимаем ноги.</p> <p>Вон лисица в поле скачет, Словно мягкий рыжий мячик. Но а мы идем, идем, И в мастерскую придем.</p> <p>Воспитатель. Представим себе такую картину: Зимний день, падает снег, а перед нами стоит снеговик. Хотите это нарисовать?</p>	
---	---	--

<p>Дети делают пальчиковую гимнастику.</p> <p>Самостоятельная работа детей.</p>	<p>Но чем же мы будем рисовать? Ведь у нас на столах нет ни красок, ни кисточек. А будем мы рисовать шерстью.</p> <p>Посмотрите на мой образец. Итак, приступим к работе. Рама у вас уже разобрана. Перед вами лежит обложка – это будет хост для нашей картины. Сначала мы выкладываем фон – небо и землю. Отрываем от голубой шерсти тонкие пряди – это небо. Ниже выкладываем землю, укрытую снегом – белые пряди. Затем выкладываем передний план – снеговика. Для этого скатываем из белой шерсти три шарика разной величины, выкладываем. Оформляем лицо: круглые шарики из голубой шерсти для глаз и овальную оранжевую морковку для носа. На голову надеваем ведро – отрезаем квадратный кусочек зеленой шерсти. Снеговик готов. Добавим детали: мелкими шариками из белой шерсти сделаем снег.</p> <p>Готовую работу накрываем стеклом, обрезаем лишнюю шерсть. Вставляем картину в раму, закрепляем основу с задней стороны рамы. Вам шедевр готов.</p>	<p>На столах расположены подносы, на которых лежат кусочки шерсти и рамы.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>
<p>Оценочно-рефлексивный момент</p>		
<p>Оценка деятельности</p>		
<p>Деятельность детей</p>	<p>Деятельность педагога</p>	<p>Примечание</p>
<p>Выставка работ. Дети. Красивые, необычные, мягкие, подарочные</p>	<p>Сегодня вы были настоящими художниками – пейзажистами и отлично справились с работой. А что вы сами можете про них сказать? Какие картины получились? Давайте сфотографируем наши картины и отправим начинающему художнику.</p>	